

**ASSOCIAZIONE CULTURALE  
“Annarosa Taddei “**

**CONCORSO INTERNAZIONALE PER  
GIOVANI MUSICISTI**

**“Premio Annarosa Taddei “**

**VIII  
(2020)**

**ROMA  
15 ottobre  
30 novembre 2020**

**Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana**

## “ PREMIO ANNAROSA TADDEI “

Concorso internazionale riservato a giovani musicisti di età compresa tra  
18 e 30 anni

VIII  
(2020)

L'Associazione “ Annarosa Taddei “ organizza un Concorso internazionale dedicato ai giovani musicisti italiani e stranieri per assegnare **tre** Premi intitolati ad Annarosa Taddei, in ricordo della sua opera di aiuto e di incoraggiamento profusa nei confronti dei giovani soprattutto negli ultimi anni della sua lunga vita. Il Premio “Annarosa Taddei “ consiste in tre differenti borse di studio e nell'invito a tenere concerti presso alcune Istituzioni concertistiche italiane. Possono partecipare tutti i giovani musicisti italiani e stranieri in età compresa tra i 18 e i 30 anni, ovvero nati tra il 1990 e il 2002. L'edizione 2020 è riservata ai pianisti.

**Abbiamo pensato che, nonostante la situazione difficile dettata dal Covid 19, fosse importante non interrompere il naturale svolgimento del nostro Concorso convinti della necessità di dare un segnale di fiducia ai giovani partecipanti.**

### REGOLAMENTO

L'Associazione “ Annarosa Taddei “ indice l'VIII Concorso Internazionale per Giovani Musicisti intitolato “ Premio Annarosa Taddei “.

Le iscrizioni sono aperte dal 3 giugno al 30 settembre 2020.

Non potranno partecipare i vincitori dei primi premi delle precedenti edizioni del Concorso.

Per iscriversi alla Prova eliminatoria i concorrenti dovranno compilare il form di iscrizione disponibile sul sito dell'Associazione al link <https://www.associazioneannarosataddei.com/eventi/concorso-internazionale-premio-annarosa-taddei/bando-e-invio-candidature-2020> includendo un curriculum professionale e il link ad un video di 20 minuti circa con brani liberamente scelti. Il suddetto video deve essere caricato dal concorrente su **piattaforme online di accesso privato** quali Youtube con opzione di pubblicazione “non in elenco”, Vimeo con simile opzione, link Dropbox, Google Drive o similari.

Alla Prova finale del 30 novembre 2020 saranno ammessi i 6 concorrenti ritenuti più idonei sulla base del curriculum e del video inviati. Essi riceveranno una comunicazione dalla segreteria del Concorso entro il 15 ottobre 2020.

## **CALENDARIO**

### **Prova eliminatória**

I candidati dovranno compilare il form di iscrizione al Concorso disponibile al link

<https://www.associazioneannarosataddei.com/eventi/concorso-internazionale-premio-annarosa-taddei/bando-e-invio-candidature-2020>

includendo un curriculum professionale e il link ad un video di 20 minuti circa con brani liberamente scelti entro il 30 settembre 2020.

Tale video deve essere caricato dal concorrente su piattaforme di accesso privato quali Youtube con opzione di pubblicazione “non in elenco”, Vimeo con simile opzione, link Dropbox, Google Drive o similari.

**Prova finale (lunedì 30 novembre ore 10:00 – Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana, via Flaminia 118 - Roma).**

## **NORME GENERALI**

La tassa di iscrizione è di 30 euro e deve essere versata entro il 30 settembre 2020, contestualmente alla domanda di iscrizione e prima della preselezione, sul conto corrente n° 73710 intestato:

Associazione Culturale Annarosa Taddei  
(Intesa San Paolo - iban: IT19M0306909606100000073710).

La tassa di iscrizione non potrà essere restituita in nessun caso.

Dopo la preselezione saranno scelti i migliori 6 candidati che parteciperanno alla Prova finale e all'assegnazione dei Premi.

Ogni concorrente dovrà esibire un documento d'identità all'inizio della Prova finale.

I concorrenti finalisti dovranno presentare 2 copie dei brani che eseguiranno. I brani dovranno essere editi e eseguiti a memoria.

Saranno a disposizione dei concorrenti finalisti la sala e il pianoforte del Concorso secondo un calendario che sarà reso noto a ciascun concorrente.

Secondo la normativa sulla “ Tutela dei dati personali “ si fa presente che i dati forniti in merito all'iscrizione verranno tutelati dall'Associazione e saranno utilizzati solamente per lo scambio di informazioni con i concorrenti.

Con l'iscrizione al Concorso i candidati accettano implicitamente il presente regolamento e le eventuali modificazioni.

L'Associazione declina ogni responsabilità per danni a cose o persone per tutta la durata del Concorso.

In caso di esigenza di modificare il presente regolamento i concorrenti ne saranno avvertiti tempestivamente. Per ogni controversia è competente il Foro di Roma.

Quanto non indicato dal regolamento sarà eventualmente chiarito dal Presidente dell'Associazione.

## **LE PROVE**

### **Prova eliminatória**

I concorrenti dovranno inviare all'Associazione un curriculum professionale e il link di un video di 20 minuti circa (secondo le modalità sopraindicate) con brani liberamente scelti entro il 30 settembre.

### **Prova Finale (30 novembre ore 10:00 presso la Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana, Via Flaminia 118).**

La Prova finale consiste in un recital di 70 minuti comprendente una Sonata di L. Van Beethoven (in occasione del 250° anniversario della nascita) e altri brani liberamente scelti. I candidati potranno presentare anche brani proposti nella Prova eliminatória per un massimo di 10 minuti.

**NB. Nel caso in cui le disposizioni delle autorità governative in merito al Covid 19 rendessero impossibile effettuare la Prova finale dal vivo questa sarà sostituita dall'invio, da parte dei concorrenti, di un secondo video della durata di 70 minuti comprendente il medesimo programma sopraindicato. Questo video dovrà rispettare alcune specifiche modalità di realizzazione, le quali verranno comunicate ai diretti interessati al momento dell'avviso di superamento della Prova Eliminatória da parte dell'Associazione. In questo caso non verranno attribuiti gli eventuali rimborsi spese previsti per la prova dal vivo.**

## **I PREMI**

Tre candidati finalisti riceveranno un Premio “ Annarosa Taddei “ a seconda del punteggio ottenuto così composto:

**Primo Premio di 5.000 euro**

**Secondo Premio di 2.500 euro**

**Terzo Premio di 1.500 euro**

Ai tre finalisti non premiati verrà assegnato un rimborso spese fino a 200 euro purché documentato. Ai vincitori del Primo e del Secondo Premio potranno essere offerti alcuni concerti promossi dall'Associazione “Annarosa Taddei” e da altre Associazioni operanti nel territorio nazionale nei modi e nei tempi che li renderanno possibili.

I concorrenti premiati dovranno partecipare alla manifestazione di chiusura del Concorso. In caso di riprese radiofoniche o televisive i candidati non potranno esigere alcun compenso.

## **LE GIURIE**

Le giurie sono composte da concertisti e docenti italiani e stranieri. La Composizione delle giurie è di competenza esclusiva dell'Associazione. Il giudizio delle giurie è insindacabile. Le giurie esprimeranno i punteggi su scala 1/100

Non possono partecipare al Concorso concorrenti che abbiano un rapporto di parentela con i membri delle Giurie o che abbiano, o abbiano avuto negli ultimi due anni, rapporti didattici stabili con gli stessi.

Ai lavori delle Giurie assisterà, senza diritto di voto, un segretario verbalizzante.

### **Le Giurie dell'edizione 2020**

#### **Giuria della Prova eliminatoria:**

<b>Alfred Di Rocco</b>	<b>USA</b>
<b>Gabriella Morelli</b>	<b>ITA</b>
<b>Domenico Turi</b>	<b>ITA</b>
<b>Donatella Di Paolo</b>	<b>ITA</b>
<b>Bo Price</b>	<b>USA</b>

#### **Giuria della Prova finale:**

<b>Eugenio De Rosa</b>	<b>ITA</b>
<b>Francesco Negro</b>	<b>ITA</b>
<b>Letizia Michielon</b>	<b>ITA</b>
<b>Cord Garben</b>	<b>GER</b>
<b>Jesus Villa Rojo</b>	<b>ESP</b>

**La composizione delle Giurie potrà subire alcune modifiche per cause impreviste.**

**ASSOCIAZIONE CULTURALE  
“ Annarosa Taddei “**

<b>Presidente:</b>	<b>Eugenio De Rosa</b>
<b>Vice Presidente:</b>	<b>Cecilia Bartolucci</b>
<b>Consigliere:</b>	<b>Eric Price</b>
<b>Consigliere:</b>	<b>Donatella Di Paolo</b>
<b>Consigliere:</b>	<b>Filippo De Rosa</b>
<b>Amministrazione:</b>	<b>Studio Carducci</b>
<b>Segreteria artistica:</b>	<b>Edith Bonomi</b>
<b>Collaboratori:</b>	<b>Alessandro De Giorgi</b>

**Sede: Via Livigno, 156      00188 ROMA**

**Tel. 0633678403 - 3420822028**

**Email: [segreteria@associazioneannarosataddei.com](mailto:segreteria@associazioneannarosataddei.com) (Segreteria)**

**<https://associazioneannarosataddei.com/> (Presidente)**